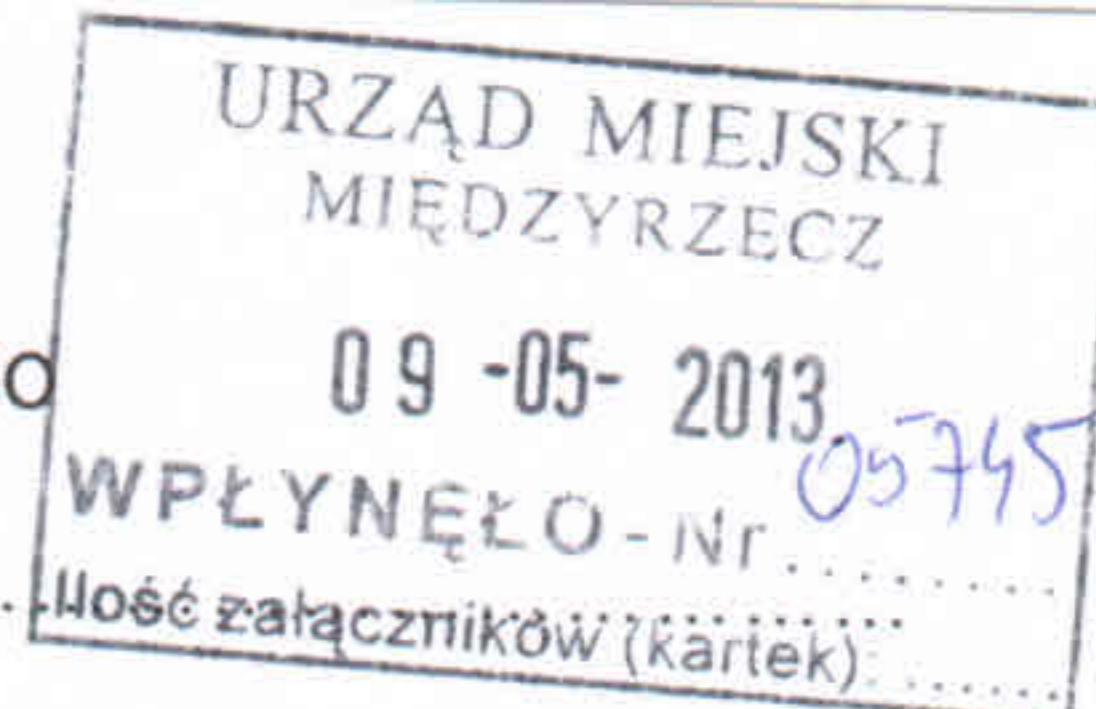


OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



URPG
2013.05.10

Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3 UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,

REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

W zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego
organizacja imprez kulturalnych

(rodzaj zadania publicznego²⁾)

XII Lubuski Weekend Gitarowy 2013

w okresie od 20.05. do 30.09.2013

(tytuł zadania publicznego)

W FORMIE

~~POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI~~
ZADANIA PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

Burmistrz Międzyrzecza

(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.

o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/offerentów¹⁾³⁾

1) nazwa: Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy

2) forma prawna:⁴⁾ KRS 0000415395

- stowarzyszenie fundacja
 kościelna osoba prawna kościelna jednostka organizacyjna
 spółdzielnia socjalna inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾
. 0000415395

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ 26.03.2012

5) nr NIP: 5961744939 nr REGON: 081032184

6) adres:

miejsowość: 66-300 Międzyrzecz, ul.: Wojska Polskiego 26A/6

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾

gmina: Międzyrzecz, powiat:⁸⁾ Międzyrzecz,

województwo: lubuskie

kod pocztowy: 66-300 poczta: Międzyrzecz,

7) tel.: 602 329 658 faks:

e-mail: meloman21@gazeta.pl http://

8) numer rachunku bankowego: 58 8367 0000 0020 5069 1002 0001

nazwa banku: Gospodarczy Bank Spółdzielczy w Międzyrzeczu

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾:

a) Zdzisław Stanisław Musiał - Prezes stowarzyszenia

b) Zbigniew Mazura - Wiceprezes stowarzyszenia

c) Monika Edyta Parys - Członek zarządu

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy Zdzisław Musiał, ul. Wojska Polskiego 26 A/6,
66-300 Międzyrzecz, tel. 602 329 658

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Zdzisław Musiał, tel. 602 329 658

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

„Celem Stowarzyszenia jest szeroko pojęte propagowanie muzyki, ze szczególnym uwzględnieniem muzyki gitarowej, promowanie osiągnięć polskich artystów, w tym muzyków i osób związanych z Ziemią Lubuską oraz upowszechnianie kultury muzycznej”.

Stowarzyszenie działa Non profit

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

nie dotyczy

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców

nie dotyczy

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Cykliczny koncerty gitarowe dla społeczeństwa w ramach XII Lubuskiego Weekendu Gitarowego 2013.

Zaproszeni wykonawcy: Międzyrzecz - Leszek Zaleski Kwartet. Leszek Zaleski - gitarzysta, kompozytor. Jest jednym z nielicznych gitarzystów klasycznych, którzy swobodnie poruszają się w stylistyce jazzowej, jak i muzyce rozrywkowej. Naukę gry na gitarze rozpoczął w wieku 14 lat w PSM I st. w Międzyrzeczu w klasie gitary mgr Zdzisława Musiała. Następnie kontynuował naukę w PSM II st. im. Fryderyka Chopina w Poznaniu w klasie gitary mgr Piotra Bródki. W roku 2009 ukończył Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, gdzie pracował pod kierunkiem ad. Jaremy Klicha. Uczestniczył w lekcjach mistrzowskich prowadzonych przez takich gitarzystów jak [m.in.](#) Pavel Steidl, Zoran Dukić, Alexander Swete. W 2009 roku założył duet gitarowy z Michałem Bąkiem, współpracuje również z zespołem Musicofeelya. W 2010 roku sformował kwartet "Leszek Zaleski Kwartet". Prawdopodobnie posiada najgłośniejszy śmiech na świecie:).

Program koncertu to utwory wielu kompozytorów przefiltrowanych przez własną osobowość i smak muzyczny. Myślę, że artyści wykonają też moje kompozycje, częściowo im dedykowane.

Program koncertu zostanie przesłany ma na miesiąc przed zaplanowanymi koncertami.

Termin koncertu: 21 czerwca 2013 w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Międzyrzeczu.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Koncerty z gitarą klasyczną w roli głównej ubogacają kulturalną ofertę na ziemi międzyrzeckiej - niemal przestrzeni całego powiatu, Skwierzyny i Międzychodu (poza naszym powiatem). Wniesiony kapitał kulturowy wzmocni w społeczności poczucie pewności wspólnotowej, przyczyni się do zainteresowania dzieci, młodzieży i dorosłych ciekawymi sposobami spędzania czasu wolnego. Wzmocnią się więzi rodzinne, będzie też zachętą do nauki gry na instrumentach muzycznych czy zainteresowania się koncertami muzycznymi przez co zaszczepi postawy patriotyczne w kolejnych pokoleniach. Wzmocni się też poczucie bezpieczeństwa publicznego. Darczyńcom w ramach podziękowania Stowarzyszenia zapewnia reklamę na wszelkich materiałach reklamowych podczas

koncertów i podziękowania w mediach.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Społeczeństwo ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponad gimnazjalnych. Potencjalni klienci szkoły muzycznej, domów i ośrodków kultury. Osoby dorosłe - pasjonaci oraz przyszli sympatycy. Media swym zasięgiem działania rozpropagują to wydarzenie na cały region. Materiały reklamowe, wpisy artystów do kroniki, zdjęcia, film video z koncertu będą miały jeszcze większe oddziaływanie - prezentacja na imprezach i konkursach gitarowych w całej Polsce.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.¹¹⁾

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Celem działań propagatorskich i artystycznych jest zmniejszanie różnic w dostępie do tzw. kultury wartościowej. Zainteresowanie dzieci, młodzieży i dorosłych życiem muzycznym w swoich miejscowościach. Wychowywanie świadomych odbiorców kultury poprzez udział i wnoszenie kapitału kulturowego. Tworzenie żywych tradycji regionu i propagowanie ich. Szeroko pojęte propagowanie muzyki ze szczególnym uwzględnieniem klasycznej muzyki gitarowej i promowanie osiągnięć polskich artystów, w tym muzyków i osób związanych z Ziemią Lubuską.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Termin koncertu:

21.06.20103 g. 18.30 Międzyrzecz - Leszek Zaleski Kwartet. Szkoła Muzyczna w Międzyrzeczu.

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

Zadania logistyczne:

Zaproszenie artystów - rozmowy telefoniczne, sms-y, maile. Władze stowarzyszenia.

Wstępne rezerwacje miejsc na koncert: rozmowy, pisma, telefony. Władze stowarzyszenia.

Potwierdzenie informacji i planowanym koncercie: rozmowy, pisma, telefony. Władze stowarzyszenia.

Zrobienie projektu plakatu, zaproszeń: komputer, drukarnia. Wolontariusze stowarzyszenia.

Rozwieszanie plakatów, rozestanie zaproszeń, informacje do mediów: wolontariusze stowarzyszenia.

Przygotowanie pomieszczeń do koncertu: pracownicy, wolontariusze stowarzyszenia.

Przyjazd artystów. Opieka, poczęstunek, reprezentacja itp. Władze i wolontariusze stowarzyszenia.

Zaplanowane koncerty dla społeczeństwa. Wykonawcami będą: Międzyrzecz - Leszek Zaleski kwartet.

Sprawy organizacyjno - finansowe, kolacja, pożegnanie artystów. Władze stowarzyszenia, wolontariusze

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 20.05. do 30.09.2013		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Zaproszenie artystów	20 maja 2013	Władze Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy
Rozmowy z instytucjami ustalenie daty koncertu	maj/czerwiec 2013	Władze Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy
Potwierdzenie daty, warunków	czerwiec 2013	Władze Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy
Przygotowanie plakatów, zaproszeń itp.	maj/czerwiec 2013	Władze Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy
Informacje w mediach	czerwiec-sierpień 2013	Władze i wolontariusze Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy
Koncert wg ustalonego harmonogramu	czerwiec-sierpień 2013	Władze i wolontariusze Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy
Rozliczenie finansowe z artystami i instytucjami	czerwiec-wrzesień 2013	Artyści, władze Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy
		Władze Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Wzrost zainteresowania społeczeństwa koncertami gitarowymi

Aktywność społeczeństwa i wolontariuszy,

Zmniejszenie bezrobocia - obsługa imprezy muzycznej

Zwiększone zainteresowanie dzieci i młodzieży nauką gry na instrumentach muzycznych,

Rozwój firm sprowadzających sprzęt muzyczny

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
-----	-------------------------------	-----------------	--------------------------	--------------	------------------------	--	---	--

II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie <i>(nazwa Oferenta)¹⁹⁾</i> Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy; Artyści Plakaty, Zaproszenia Informacje w mediach, Wyżywienie i nocleg 2)	4	500	Osoby	2000	1000	1000	
		1	6	Komplet	150	150
		1	2	Komplet	100	100
		1x	50	zł	50	50
		1	200	Catering Zajazd „Almarex”	200	100	100
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie ... <i>(nazwa Oferenta)¹⁹⁾</i> ; 1) Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy Logistyka, promocja 2)	1	100	osoby	100	50	50
IV	Ogółem:				2600	1000	1400	200

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	1000 zł	38,46 %
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	1400 zł	53,85 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾ zł 0 %
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ zł 0 %
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾ zł %
3.3	pozostałe ¹⁷⁾ zł %
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	200zł	7,69 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	2600 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
Województwo Lubuskie	2000	TAK	

		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy, które jest pomysłodawcą koncertu muzycznego organizuje dla wykonawców nocleg i kolację ze środków własnych i sponsorów.

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Członkowie Stowarzyszenia Lubuski Weekend Gitarowy, kadra i pracownicy ośrodków kultury w ramach współpracy, nauczyciele i dzieci, młodzież i dorośli, sympatycy i liczni melomani np. Uniwersytet Trzeciego Wieku w Międzyrzeczu, Skwierzynie, media: prasa, radio, telewizja, www

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Środki transportowe, sala kameralna, krzesła, nagłośnienie, kamera DVD, aparat fotograficzny, poczęstunek: kawa, herbata...

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Organizując przez jedenaście lat szereg koncertów muzycznych mamy dobre przygotowanie i doświadczenie. Nawiązaliśmy szereg przyjaźni z kadrami, pracownikami i społeczeństwem. Możemy liczyć na ich pomoc. Członkowie Stowarzyszenia Lubuski Weekend Gitarowy wręcz wzorowo zorganizowali koncerty w tym roku na przełomie czerwca i lipca 2012 roku. Stowarzyszenie tworzą ludzie pasją. Liczymy na udział w koncertach władz lokalnych i samorządowych.

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Nie

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent jest związany niniejszą ofertą do dnia 30.09.2013;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Zdzisław Starniowski

Edyta Monika Parys

.....

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data 7.05.2013

STOWARZYSZENIE
LUBUSKI WEEKEND GITAROWY
66-300 Międzyrzecz, ul. Wojska Polskiego 26/8
tel. 602 329 658
NIP 5961744939 REGON 081032184
KRS 0000415395

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Adnotacje urzędowe²⁵⁾